

Caprice Sturm, Kiel, studierte zunächst Musik und dann am Diakonisch-Theologischen Ausbildungszentrum in Rickling und wurde 1996 im Dom zu Schleswig zur Diakonin eingesegnet. Sie ist heute als Diakonin in der Kirchgemeinde Pries-Friedrichort tätig. Daneben gilt ihre Leidenschaft nach wie vor der Musik.

Sinah Hoffmann, Dänischenhagen, ist Schülerin im 12. Jahrgang des Ernst-Barlach-Gymnasiums in Kiel. Sie singt seit vielen Jahren im Chor des Musikgymnasiums, wo ihre stimmliche Begabung ihrem damaligen Chorleiter und Gesangspädagogen Michael Pezenburg („Junger Chor Kiel“) auffiel, bei dem sie auch ihre gesangliche Ausbildung erhält.

Wilhelm Altermann-Schoer ist hauptberuflich Vorstand der Eckernförder Bank e.G. Neben dem Beruf gilt seine Leidenschaft dem Plattdeutschen Laientheater. Seit 30 Jahren führt er überaus erfolgreich Regie bei der „Osdörper Speeldeel“, die Jahr für Jahr fünfzehn Vorstellungen vor stets ausverkauftem und begeistertem Haus spielt.

Prof. Dr. Karl-Heinz Reinfandt, emeritierter Professor der Kieler Universität ist neben der Tätigkeit als Hochschullehrer auch als Musikpädagoge, Kantor und Organist sowie als Leiter der Kieler Bläuserserenade aktiv.

Ein **Streichquartett** unter Leitung von Musik- und Violinpädagogin **Gunda Meyer**, Altenholz, hat die Begleitung der Deutschen Messe von Schubert und zweier anderer Titel übernommen.

Das **Collegium Vokale Dänischer Wohld** ist erst in diesem Jahr entstanden. In ihm haben sich Sängerinnen und Sänger mit musikalischen Vorkenntnissen aus dem Osdorfer Chor, aus dem Dänischen Wohld, aus Kiel und Schleswig zusammengefunden, die auch in Zukunft projektweise Konzerte gestalten wollen. Wer über Notenkenntnisse, gesangliche Anlagen und Begeisterung verfügt, kann das nächste Mal (Herbst - Weihnachten) gern mitmachen (Info bei Chorleiter Michael Pezenburg unter 04346-369631)

Der **Gemischte Chor Osdorf**, Veranstalter dieses Konzertes, wurde 1872 als Männerliedertafel gegründet, seit etwa 50 Jahren singt er in gemischter Besetzung. Jährlich erarbeitet er ein umfangreiches Repertoire aus internationalen Volksliedern, klassischer und neuerer Chormusik sowie Spirituals und Gospels. Sein Wirken reicht von der Region bis ins Kieler Opernhaus, wo er 2003 einen ersten Publikumspreis erringen konnte. Seit 1985 wird er geleitet von Michael Pezenburg, davor 33 Jahre von Ernst Günther. Neue Sängerinnen und Sänger sind herzlich willkommen (Info beim Vorsitzenden Heinz Thomsen, Tel. 04346-369252 oder beim Chorleiter).

CHORKONZERT



Programm:

Chor- und Solowerke
v. M. Haydn, Mozart, Händel u. a.
Spirituals und Gospels
Die Deutsche Messe
v. Franz Schubert

Geistliches

Chorkonzert

am

Montag, 2. August 19.30 Uhr

in der

Dreifaltigkeitskirche

Krusendorf

Gesangs- und Instrumentalsolisten
Streichquartett Altenholz
Collegium Vokale Dänischer Wohld
Gemischter Chor Osdorf

Moderation: Wilhelm Altermann-Schoer

Programm und Leitung: Michael Pezenburg

Programm (1. Teil)

Allgegro für Orgel	Tomaso Albinoni (1671 – 1750)
Laudate omnes gentes	lat. Lobgesang
All Night, all Day	Spiritual
Wade in the water	Gospel
Sweet and low	Lullaby von Joseph Barnby (1838-1896)
Tenebrae factae sunt	Michael Haydn
Caro mio ben	G. Giordani (1744-1798)
Cessate di piagarmi	A. Scarlatti (1659-1725)
Ave verum	W. A. Mozart (1756-1791)
Lass mich mit Tränen	aus „Rinaldo“ von G.F. Händel (1685 - 1759)
Kumbaya my Lord	Spiritual - nach einem afrik. Abendgebet
Ave Maria	Karl May (1842-1912)
Ave Maria	Franz Schubert (1797 – 1828)
Somebodys knocking	Spiritual
Fantasie d-Moll für Orgel	W.A. Mozart (1756 – 1791)

Programm (2. Teil)

Deutsche Messe	Franz Schubert (1797-1828)
Zum Eingang	Wohin soll ich mich wenden
Zum Gloria	Ehre sei Gott in der Höhe
Zum Evangelium und Credo	Noch lag die Schöpfung formlos da
Zum Offertorium	Du gabst, o Herr, mir Sein und Leben
Zum Sanctus	Heilig ist der Herr
Nach der Wandlung	Betrachtend deine Huld und Güte
Zum Agnus Dei	Mein Heiland, Herr und Meister
Schlussgesang	Herr, du hast mein Fleh'n vernommen

Mitwirkende:

Sinah Hoffmann	Mezzosopran
Caprice Sturm	Alt
Hans-Jürgen Koch	Klavierbegleitung
Prof. Dr. Karl-Heinz Reinfandt	Orgel
Wilhelm Altermann-Schoer	Moderation u. Texte

Altenholzer Streichquartett (Leitung Gunda Meyer)
 Collegium Vokale Dänischer Wohld
 Gemischter Chor Osdorf

Programm und Leitung: Michael Pezenburg