



Weihnachtliche Klänge des Collegium Vocale

In vielen Familien wird in der Vorweihnachtszeit die verstaubte Gitarre aus der Ecke geholt und Groß und Klein musizieren fröhlich gemeinsam. Da jedoch bei manchen Familienmitgliedern auch ein wenig Stimme ölen nichts bewirkt, ist es für die Ohren womöglich angenehmer, geübteren Sängern zu lauschen. Das Collegium Vocale Dänischer Wohld singt am 11. Dezember, dem dritten Adventssonntag, um 17 Uhr in der Dreifaltigkeitskirche in Kursendorf. Seit Anfang Oktober bereiten sich die 29 Mit-

glieder des Collegium Vocale unter der Leitung von Michael Pezenburg auf ihren Auftritt vor. Damit nicht nur am dritten Advent, sondern auch zu Hause an den Feiertagen weihnachtliche Musik durch die Räume schallt, haben die Sänger aus dem Dänischen Wohld eine CD mit den Titeln der Konzerte vom vergangenen und diesem Jahr aufgenommen. Statt eines normalen Tonstudios nutzten die Musiker um Pezenburg die Kirche in Krusendorf samt ihrer besonderen Akustik für die Aufnahme. Beim

Konzert am Sonntag sind auch wieder Solisten des Chores wie Andrea Riegel (Querflöte und Orgel) und Sabine Koch (Klavier) und die Mezzosopranistin Gabriele Ismer dabei. Wilhelm Altermann-Schoer, unter anderem Regisseur der Osdörper Speeldeel, wird das Konzert auf plattdeutsch moderieren. Der Eintritt ist frei, am Ausgang wird eine Spende für die Kosten erbeten. Am Sonntag, 18. Dezember, tritt das Collegium Vocale in der Osterkirche in Kiel-Wik auf.
Text Börß/Foto hfr